



DIESE BETRIEBSANLEITUNG BITTE VOR DER INSTALLATION,  
INBETRIEBNAHME ODER WARTUNG DES PROJEKTORS LESEN



Danke für den Kauf dieses UFO Projektors.

Bitte vor Beginn der Installation, Bedienung oder Durchführung der Wartung dieses Projektors diese Betriebsanleitung lesen, um eine optimale Einstellung und lange Lebensdauer zu gewährleisten.

Diese Betriebsanleitung bitte für späteres Nachschlagen aufbewahren. Sie ist in drei Abschnitte gegliedert

**Installation** -Details zum Anschluss des Projektors

**Betrieb** - Details zur Programmierung und Einrichtung des Projektors

**Wartung** - Wartungsprotokoll, Fehlerdiagnose, technische Spezifikation

## BETRIEBSANLEITUNG FÜR FOLGENDE MODELLE

UFO Nova DMX

UFO Nova DMX-T

UFO Nova DMX-TS

UFO Nova DMX-R

UFO Nova DMX-TR

UFO Nova DMX-TRS

## WICHTIG

Dieses Produkt muss gemäß der geltenden Installationsvorschriften von einer Person installiert werden, die mit dem Aufbau und dem Betrieb des Produkts, sowie den möglichen Risiken vertraut ist.

Diese Projektoren sind nicht netzseitig dimmbar.

Das LED-Array und der Kühlkörper dieses Projektors können nach Ablauf ihrer Lebensdauer ausgetauscht werden. Kontaktieren Sie UFO für Details.

**Y-Anschluss:** Sollte das Anschlusskabel dieses Projektors oder des zugehörigen Netzteils/Treibers beschädigt sein, kann es aus Sicherheitsgründen ausschließlich vom Hersteller, dessen Dienstleister oder einer gleichermaßen qualifizierten Person ersetzt werden.

**Standort:** Diesen Projektor immer mit einem Mindestabstand von 200 mm zu brennbaren Flächen platzieren.

**Abstand / Lüftung:** Ein Abstand von 200 mm um das Gerät ist zwingend notwendig zwecks ausreichender Luftzirkulation und Verhinderung einer Überhitzung. Der Standort muss gut belüftet sein und darf die für diesen Projektor angegebene Umgebungstemperatur nicht überschreiten.

**Montage:** Dieser Projektor wird mit einer integrierten Montageplatte geliefert zur Befestigung des Gerätes an einer vertikalen oder horizontalen Oberfläche. Siehe die mit der Platte mitgelieferte Anleitung.

**Achtung:** Nie direkt durch den Faseranschluss des Projektors in die Leuchte schauen.

**Achtung:** Der Projektor sollte so installiert sein, dass es nicht möglich ist, aus einem Abstand von weniger als 2,7 Metern in die Leuchte zu sehen.

**UFO übernimmt keine Haftung für Schäden oder damit verbundene Ansprüche, die durch Nichtbeachtung der Installations- und Sicherheitshinweise in dieser Bedienungsanleitung verursacht werden.**

## MONTAGE

Dieser Projektor wird mit einer separaten Montageplatte geliefert. Bei Verwendung der Montageplatte bitte die mitgelieferte Montageanleitung beachten.

## STROMVERSORGUNG

Der Nova-Projektor wird von einem 24V Tischnetzteil versorgt. Dieses Netzteil ist ein IEC-Eingangsgerät und ist mit entsprechendem Kabel im britischen, europäischen und US-amerikanischen Netz verwendbar.



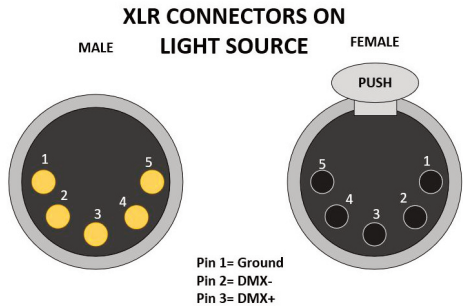
## ANSCHLÜSSE

Drei Verbindungen werden benötigt – der Faseranschluss, das Netzkabel und - evtl. – das DMX-Steuerkabel. Der Faseranschluss sollte zuerst angeschlossen werden. Den Faseranschluss sicher mit der M5-Sicherungsschraube am 30 mm Bundring anschließen.

Das Netzteil an die DC-Eingangsbuchse des Projektors und den IEC Stecker an das Netzteil anschließen. Den Netzstecker in die Steckdose stecken. Strom einschalten. Die LED Anzeige leuchtet auf und der Projektor ist betriebsbereit.

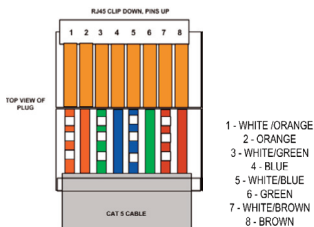
Sollte kein Licht erzeugt werden, im Abschnitt Fehlerdiagnose nachschlagen.

Wenn eine DMX-Steuerung erforderlich ist, die DMX-Steuerkabel an die XLR-Buchsen auf der Rückseite des Projektors anschließen. Die Pinbelegung der Stecker ist rechts dargestellt.



Neben den Standard-XLR-Anschlüssen für den DMX-Anschluss ist der Nova auch mit RJ45-Anschlüssen ausgestattet, die ebenfalls DMX-fähig sind. Details zu diesen Anschlüssen s.u.:

Pin Nr:	1	2	3	4	5	6	7	8
Farbe	Weiß Orange	Orange	Weiß Grün	Blau	Weiß Blau	Grün	Weiß Braun	Braun
Funktion	DMX+	DMX-	Frei	Frei	Frei	Frei	Erder	Erder
XLR =	Pin 3	Pin 2	-	-	-	-	Pin 1	Pin 1



### Hinweis:

Es wird empfohlen, einen 120-Ohm-Endwiderstand zwischen dem DMX+ und DMX- an dem letzten Projektor des DMX Universums oder der Kabelführung anzuschließen.

Die Nova Master Slave Funktion funktioniert nur, wenn sowohl Master Nova als auch Slave Nova auf Adresse 001 eingestellt sind.

## RÜCKSEITIGE BEDIENELEMENTE



MENU FUNCTIONS – repeated pressing the MENU button cycles the control through the following modes

**ADDRESS “ADDR”**

Manually select the DMX address using up and down buttons. Press ENTER when selected

**MODE “MODE”**

Select either MASTER, DMX or REMOTE using up and down buttons. Press ENTER when selected. In MASTER the unit will control another unit set to DMX

**PROGRAMME “PROG”**

Manually select a range of standalone programmes. Press ENTER when selected

**TWINKLE WHEEL “TWNK”**

Manually control the Twinkle Effect motor speed and also switches the motor OFF. Press ENTER when selected

**TIME “TIME”**

Select the length of time between colour changes. Press ENTER when selected

Das linke Display zeigt eine rotierende Linie, wenn DMX-Daten empfangen werden.

**EIGENSTÄNDIGER MASTER MODUS**

In diesem Modus kann der Projektor (auf Master eingestellt) auf zweierlei Weise genutzt werden – entweder als einzelner unabhängiger Projektor oder in einer Master/Slave Konstellation mit mehreren durch DMX Kabel verbundenen Projektoren. Der Slave (mit DMX Einstellung) imitiert das eigenständige Programm des Masterprojektors. Alle Menüfunktionen sind im Mastermodus verfügbar.

**Hinweis:** Beim Master/Slave Betrieb müssen sowohl das Master- als auch die Slavegeräte nur auf Adresse 001 eingestellt werden.

**EIGENSTÄNDIGER FERNBEDIENUNGSMODUS**

Auch in diesem Modus kann der Projektor (Einstellung REMOTE [Fernbedienung]) auf zweierlei Weise genutzt werden - entweder als einzelner unabhängiger Projektor oder in einer Master/Slave Konstellation mit mehreren durch DMX Kabel verbundenen Projektoren. Die Farbabläufe des Masters werden mit einer RF Fernbedienung gesteuert, und der Slave imitiert wieder den Masterprojektor.

**DMX MODUS**

In diesem Modus kann der Projektor (in DMX Einstellung) entweder von einem anderen Nova in Mastermodus oder einer DMX-Steuerung gesteuert werden.

## NOVA FERNBEDIENUNG

Beschreibung	Details	Anmerkungen
Leistung	2 AAA Batterien	-
Reichweite	30 Meter	Gemessen im freien Raum, kann durch Hindernisse oder andere RF-Geräte abgeschwächt werden
Frequenz	2,4GHz	Zugelassen zur Verwendung in UK, Europa und USA

### BATTERIEN

Wenn der Projektor wie oben beschrieben eingeschaltet ist, die hintere Abdeckung der Fernbedienung entfernen. Batterien einlegen, ohne die vorderen Tasten zu berühren.

Wenn beim Einlegen der Batterien die Tasten der Fernbedienung berührt werden, HAT dies Auswirkungen auf den Betrieb der Fernbedienung. Sollte versehentlich eine der Tasten berührt werden, Batterien herausnehmen und erneut beginnen.

Nach Einlegen der Batterien darf die Fernbedienung 3 Sekunden lang nicht benutzt werden.



### WEITERE INFORMATIONEN

Die Fernbedienung wird werkseitig an den Projektor angepasst.

Sollte die Fernbedienung nicht angepasst sein, oder eine zusätzliche oder Ersatzfernbedienung benötigt werden, die weiter unten beschriebenen Anweisungen zum "Anpassen der Fernbedienung an den Projektor" ausführen.

Zum Entfernen einer Fernbedienung von der Steuerung eines Projektors die unten beschriebenen Anweisungen "Fernbedienung vom Projektor Trennen" ausführen.

## BETRIEB FERNBEDIENUNG

Nr.	Beschreibung	Funktion
1	Taste	Einschalten
2	Taste	Ausschalten
3	Farbring	Berührungssteuerung aller Farben (weiß nicht verfügbar)
4	Anzeige	Zeigt an, dass die Fernbedienung bei Tastendruck aktiv ist
5	Taste	Farbzyklusgeschwindigkeit erhöhen
6	Taste	Helligkeit erhöhen
7	Taste	Helligkeit verringern
8	Taste	Farbzyklusgeschwindigkeit verringern
9	Taste	[Modus +] Aufst. Durchlaufen der Farbzyklusprogramme
10	Taste	[Modus -] Abst. Durchlaufen der Farbzyklusprogramme



### ANPASSEN DER FERNBEDIENUNG AN DEN PROJEKTOR

Den Netzstecker von der Rückseite des Projektors abziehen, ihn wieder einstecken und innerhalb von 3 Sekunden Taste 5 berühren. Der Projektor „blinkt“ zweimal langsam als Anzeige, dass die Fernbedienung mit dem Projektor verbunden ist.

Nach Anpassung der Fernbedienung den Projektor auf Fernbedienungsmodus stellen, s. Seite 10. Der Projektor sollte dann auf die Fernbedienung reagieren

### FERNBEDIENUNG VOM PROJEKTOR TRENNEN

Den Netzstecker von der Rückseite des Projektors entfernen, ihn wieder einstecken und Taste 5 innerhalb von 3 Sekunden fest drücken. Der Projektor „blinkt“ neunmal als Anzeige, dass die Fernbedienung vom Projektor getrennt ist.

#### Hinweis:

Wenn mehr als ein Projektor mit derselben Fernbedienung gesteuert wird, geraten sie früher oder später aus dem Takt (Farbzyklus-Missverhältnis).

## FERNBEDIENUNGSMODI UND -FUNKTIONEN

Nr.	Modus	Helligkeit	Geschwindigkeit	Anmerkung
1	Statisch weiß	Justierbar	Nicht justierbar	Diesen Modus jederzeit mit Tippen auf Farbring, dann Modus+ aufrufen
2	White and colours mixed	Justierbar	Nicht justierbar	Farbring-Strg. Berühren des Farbrings ruft diesen Modus jederzeit auf
3	Alle Farben verblassen	Justierbar	Justierbar	Kein Weiß
4	RGBW verblasst	Justierbar	Justierbar	Rot, grün, blau, weiß
5	RGBW Schnappwechsel	Justierbar	Justierbar	Rot, grün, blau, weiß
6	7-fbg Schnappwechsel	Justierbar	Justierbar	Weiß u. Farben gemischt
7	2-fbg Schnappwechsel	Justierbar	Justierbar	Rot und weiß
8	2-fbg Schnappwechsel	Justierbar	Justierbar	Blau und weiß
9	2-fbg Schnappwechsel	Justierbar	Justierbar	Grün und weiß
10	Einfarbiger Blitz	Justierbar	Justierbar	Rot
11	Einfarbiger Blitz	Justierbar	Justierbar	Blau
12	Einfarbiger Blitz	Justierbar	Justierbar	Grün
13	Einfarbiger Blitz	Justierbar	Justierbar	Weiß
14	Farben schnappen/verblassen	Justierbar	Justierbar	Beliebig

**Modustasten** – Laufen nicht in Schleife, d.h. Berühren der Taste Modus+ führt nicht zu Modus 1 zurück. Rückkehr zu Modus 1 entweder mit wiederholtem Drücken der Taste Modus- zum Durchlaufen der Modusnummern, oder Berühren des Farbrings, dann Modus+

**Farbring** –Durch Berühren des Rings und Gleiten des Fingers um den Ring können mit dem Farbring einzelne Farben ausgewählt werden.

**Helligkeit** – die Helligkeit kann in jedem Modus mit den Tasten 6 und 7 erhöht oder verringert werden

**Zyklusgeschwindigkeit** – die Geschwindigkeit des Farbzyklus in den Modi 3 bis 14 kann mit den Tasten 5 und 8 justiert werden

## FERNBEDIENUNG - REICHWEITENTEST

Nach vollständiger Installation des Projektors einen vollständigen Reichweitentest durchführen und die Reichweite in die nachstehende Tabelle eintragen.

Diese Informationen sind für Wartungszwecke unerlässlich, um festzustellen, ob sich die Reichweite/Empfindlichkeit verringert, und um tote Bereiche innerhalb der Reichweite der Fernbedienungen aufgrund von RF-Hindernissen und/oder RF-Interferenzen zu erfassen.

**Hinweis:** Wenn ein Projektor mit mehr als einer Fernbedienung ausgestattet ist, kann es zu einer Verringerung der Reichweite kommen, wenn beide (oder mehrere) Fernbedienungen gleichzeitig verwendet werden.

Beschreibung	Datum	Max. Reichweite	
Fernbedienung 1			
Fernbedienung 2			
Fernbedienung 3			
Tote Bereiche			

## PROGRAMMIERUNG

### PROGRAMME DMX ADDRESS



### PROGRAMME MASTER



### PROGRAMME SLAVE/DMX



### PROGRAMME REMOTE



## PROGRAMMIERUNG

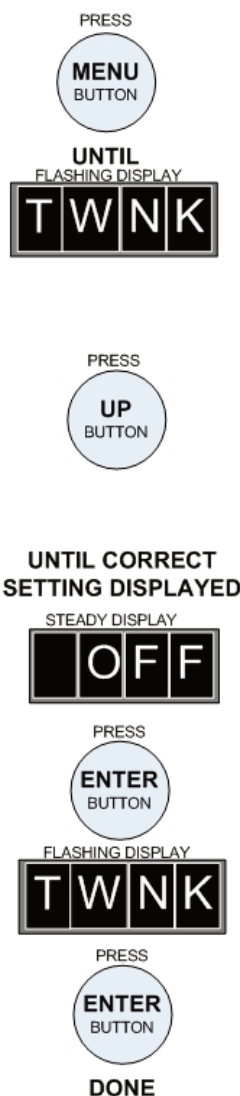
### STANDALONE PROGRAMMES



### TWINKLE MOTOR SPEED



### TWINKLE MOTOR OFF



### DISPLAY TIMER



## EINZELBETRIEB

Prog	Funktion	Effekt
1	Farbe 1	Weiß
2	Farbe 2	Rot
3	Farbe 3	Grün
4	Farbe 4	Blau
5	Farbe 5	Gelb
6	Farbe 6	Cyan
7	Farbe 7	Magenta
8	Farbschnappwechsel der Farben 1,2,3,4,5,6,7	Zeigt Farbe für einstellbare Zeitspanne (Display-Timer) und ‚schnappt‘ dann zur nächsten Farbe
9	Farbschnappwechsel der Farben 2,3,4,5,6,7	Zeigt Farbe für einstellbare Zeitspanne (Display-Timer) und ‚schnappt‘ dann zur nächsten Farbe
10	Farbschnappwechsel der Farben 1,2,3,4	Zeigt Farbe für einstellbare Zeitspanne (Display-Timer) und ‚schnappt‘ dann zur nächsten Farbe
11	Überblendender Farbwechsel der Farben 1,2,3,4,5,6,7	Zeigt Farbe für einstellbare Zeitspanne (Display-Timer) und blendet dann langsam zur nächsten Farbe über
12	Überblendender Farbwechsel der Farben 2,3,4,5,6,7	Zeigt Farbe für einstellbare Zeitspanne (Display-Timer) und blendet dann langsam zur nächsten Farbe über
13	Überblendender Farbwechsel der Farben 1,2,3,4	Zeigt Farbe für einstellbare Zeitspanne (Display-Timer) und blendet dann langsam zur nächsten Farbe über

Im eigenständigen Betrieb kann die Geschwindigkeit der Funkscheibe über die Menü-/Modussteuerung eingestellt werden. Die Funkscheibe hat zwei Typenoptionen (werkseitig programmiert)

1. Nicht-segmentierte Scheibe mit beliebiger Lochung dreht kontinuierlich in eine Richtung. Bei Halt verdeckt die Scheibe das faseroptische Anschlussstück.
2. Segmentierte Scheibe mit beliebiger Lochung, die sich im Funkelmodus auf beiden Seiten eines ausgeschnitten Segments dreht. Bei Halt stoppt dies Scheibensegment am Faseroptikanschlussstück, so wird maximale Lichtausbeute gewährleistet.

## BETRIEB DMX KANÄLE

Der Nova DMX belegt 6 Kanäle s.u.

Kanal	Funktion	Werte
1	Rot	0-5 aus / 6-255 min. bis max.
2	Grün	0-5 aus / 6-255 min. bis max.
3	Blau	0-5 aus / 6-255 min. bis max.
4	Weiß	0-5 aus / 6-255 min. bis max.
5	Funkelscheibe	0-5 Aus / 6-255 langsam bis schnell
6	LED und Lüfter	0-250 an / 251-255 aus

**Hinweis:** Der Lüfter wird durch eine Temperaturschaltung auf der LED-Treiberplatine gesteuert, die den Lüfter ein- und ausschaltet, um die Temperatur der LED-Verbindung zu optimieren.

## WARTUNG

Zur Gewährleistung einer langen Lebensdauer und eines sicheren, zuverlässigen Betriebs des Projektors ist die ordnungsgemäße Wartung und Installation an einem geeigneten und sicheren Ort sehr wichtig.

Vor Durchführung jeglicher Wartungsarbeiten am Projektor muss dieser von der Stromversorgung getrennt werden und abkühlen.

- Die Lüfter und Lüftungsschlitze des Projektors sollten mindestens alle 12 Monate mit Druckluft ausgeblasen werden, in staubigen Umgebungen auch öfter.
- Zur Vermeidung von Hitzebildung im Projektor Staub auf internen Platinen und Teilen verhindern, um Ausfällen vorzubeugen. Die Geräte müssen regelmäßig überprüft und vollständig entstaubt werden. Ausfälle durch zu viel Staub sind nicht durch die Garantie abgedeckt.
- Nach Installation des Projektors überprüfen, ob Lüftungsschlitze und Lüfter frei von Staub und Schmutz sind. Bei Bedarf mit Druckluft ausblasen.
- Das Gehäuse des Projektors kann mit einem weichen, feuchten Tuch gereinigt werden. Keinerlei Scheuermittel für das Gerät verwenden.

Bitte beachten, dass alle Wartungsarbeiten unter Angabe der durchgeführten Arbeiten in der nachstehenden Tabelle aufgezeichnet werden **MÜSSEN**. Sie müssen datiert werden und sind erforderlich für die Garantie.

## SICHERHEITSHINWEISE

- Um das Gerät herum **MUSS** ein Abstand von 200 mm (8") gelassen werden. Dies dient der Luftzirkulation und verhindert eine Überhitzung. Der Standort muss frei belüftet sein und darf keine höhere Umgebungstemperatur als die für den Projektor angegebene haben.
- Das äußere Gehäuse des Projektors kann heiß werden - ihn von allen brennbaren Materialien fernhalten und **NICHT** in einem Umkreis von 200 mm einer brennbare Oberfläche aufstellen.
- Der Projektor darf nicht ohne das Faserbündel in Betrieb genommen werden.

## WARTUNGSPROTOKOLL

Datum	Ausgeführte Wartung

Problem	Mögliche Ursache(n)	Lösung
Projektor tot, LED Anzeige am Netzteil leuchtet nicht	Kein Netzstrom	Versorgung prüfen und wiederherstellen
	Loser Netzstecker	Stecker prüfen
	Netzteil defekt	Netzteil ersetzen
Gerät tot – LED Netzteilanzeige leuchtet, LCD Anzeige des Projektors leuchtet nicht	Loser DC Stecker	Stecker prüfen
	Netzteil defekt	Netzteil-Ausgabe prüfen / Netzteil ersetzen
	Projektor defekt	Kontaktieren Sie UFO
Keine Lichtausgabe des Projektors aber die LCD Anzeige des Projektors leuchtet	Falls der Programm-Modus auf „REMO“ gestellt ist, ist der Projektor eventuell per Fernbedienung ausgeschaltet	Das Array mit der Fernbedienung anschalten
	LED Array/Treiber defekt	Kontaktieren Sie UFO
Reichweite der Fernbedienung eingeschränkt	Batterien der Fernbedienung zu schwach	Batterien ersetzen, s. Betriebsanleitung
	Ein anderes RF Gerät verursacht Störungen	Prüfen, ob ein anderes RF im selben Bereich ist
	Fernbedienung muss neu eingestellt werden	Batterien herausnehmen u. wieder einsetzen, s. BA
	Defekte RF-Fernbedienung	Fernbedienung ersetzen
Projektor reagiert nicht auf RF Fernbedienung	Empfänger des Projektors defekt	Kontaktieren Sie UFO
	Projektor nicht in FB-Modus	Modus-Progr. prüfen und „REMO“ einstellen
	Batterien der Fernbedienung leer	Batterien ersetzen, s. Betriebsanleitung
	RF-FB bedarf der Neueinstellung	Batterien herausnehmen u. wieder einsetzen, s. BA
	RF-Fernbedienung defekt	Fernbedienung ersetzen
Reagiert nicht auf DMX – kein rotierendes Symbol auf der LCD Anzeige	Empfänger des Projektors defekt	Kontaktieren Sie UFO
	Projektor ist nicht in „DMX“ Modus	Modus-Progr. prüfen und auf „DMX“ stellen
	DMX-Adresse falsch eingestellt	Adresse auf Projektor oder DMX Steuerung ändern
	Kein DMX Signal von der Steuerung	Korrekte Einstellung der DMX-Steuerung prüfen
Reagiert nicht vst. auf DMX - einige, nicht alle Farben sind steuerbar, kein rotierendes Symbol auf dem LCD-Display	Verkabelungsfehler bei DMX-Kabel/-vbdgn.	Kabelverbdgn prüfen und ggf. reparieren
	DMX Treiber defekt	Kontaktieren Sie UFO
Reagiert nicht auf DMX – kein Licht, rotierendes Symbol auf der LCD-Anzeige	Projektoradressen nicht im zulässigen Bereich – keine 6 freien Kanäle auf der DMX-Steuerung	Adresse am Projektor oder der DMX-Steuerung ändern, um 6 Kanäle zu erhalten.
	Falsche Adresse auf Projektor oder Steuerung eingestellt	Adressen prüfen
	Keine Werte im DMX-Kanal eingestellt	Werte der DMX-Steuerung prüfen
	Hoher Wert (251-255) auf Kanal 6 schaltet das Array aus	Wert von Kanal 6 auf <251 reduzieren
Gerät in Master-Modus ab. Funkelscheibe unbew.	LED Array/Treiber defekt	Kontaktieren Sie UFO
	Funkelmotor ist ausgeschaltet	„TWNK“ Modus Einstellung prüfen
Schwache Lichtleistung der Faser	Interne Komponente/Motor defekt	Kontaktieren Sie UFO
	Gerät bedarf der Säuberung	Linse mit einem trockenen Tuch säubern Das Anschlussstück säubern
	Der Faseranschluss ist nicht korrekt angeschlossen	Korrekten Anschluss und Sicherung per Feststellschraube gewährleisten

Faseranschlussgröße	Durchmesser 30 mm
Faserart	Glas / PMMA
Material/Ausführung	Aluminium, grau pulverbeschichtet (RAL9006)
Maße (L x B x H)	183 mm (7,2") x 178 mm (7,0") x 128 mm (5,0")
Gewicht	1,91kg
Betriebsumgebung	Innenbereich - IP20
Min. Umgebungstemp.	-10°C
Max. Umgebungstemp.	+45°C
Steuerfunktion	DMX, manuelles oder fernbedienung optionen
DMX Adressierung	Unutzeradressierbar bis 512
DMX Kanäle	6 Kanäle
Farbwechselfunktion	DMX, manuell & Fernbedienung
Dimmfunktion	DMX oder Fernbedienung
Effektscheibenoptionen und -funktion	Manuell oder DMX gesteuert
LED-Arraytyp	Spezifisches RGBW Array
LED-Array Leistung	46W
LED-Array Modell	Luxeon 36 LED-Array
LED-Array Hb. (L70, B10)	50.000 Stunden typisch bei 25°C
Rot	615nm \ 700lm
Grün	530nm \ 1160lm
Blau	460nm \ 315lm
Weiß	6500K \ 1435lm
Versorgungsspannung	90-264Vac
Netzbetriebsstrom	0,2A @ 240Vac
VA Netzbem.-Spannung	50VA
Externes Netzteil	Meanwell, 24V, 2,5A, 60W
Motorart	Rotalink 25C13/YS0LPSL3E 12V 60:1
Lüfter	Sunon, 80 mm, 22dBA
Frequenz RF-FB	2,4 GHz
Reichweite RF-FB	30 Meter, je nach Umgebung
Leistung RF-FB	2 AAA Batterien (mitgeliefert)









Vereinigtes Königreich • Vereinigte Staaten  
Deutschland • Europa • VAE

Universal Fibre Optics Ltd  
Home Place \ Coldstream  
TD12 4DT \ UK  
+44 (0)1890 883416  
[www.ufo.lighting](http://www.ufo.lighting)

Universal Fiber Optics USA LLC  
1749 Northgate Blvd  
Sarasota \ FL34234 \ USA  
941-343-8115  
[www.fiberopticlighting.com](http://www.fiberopticlighting.com)

UFO Licht GmbH  
Andreasstraße 1  
93059 Regensburg \ Deutschland  
+49 (0)9491 955880  
[www.ufo-licht.de](http://www.ufo-licht.de)